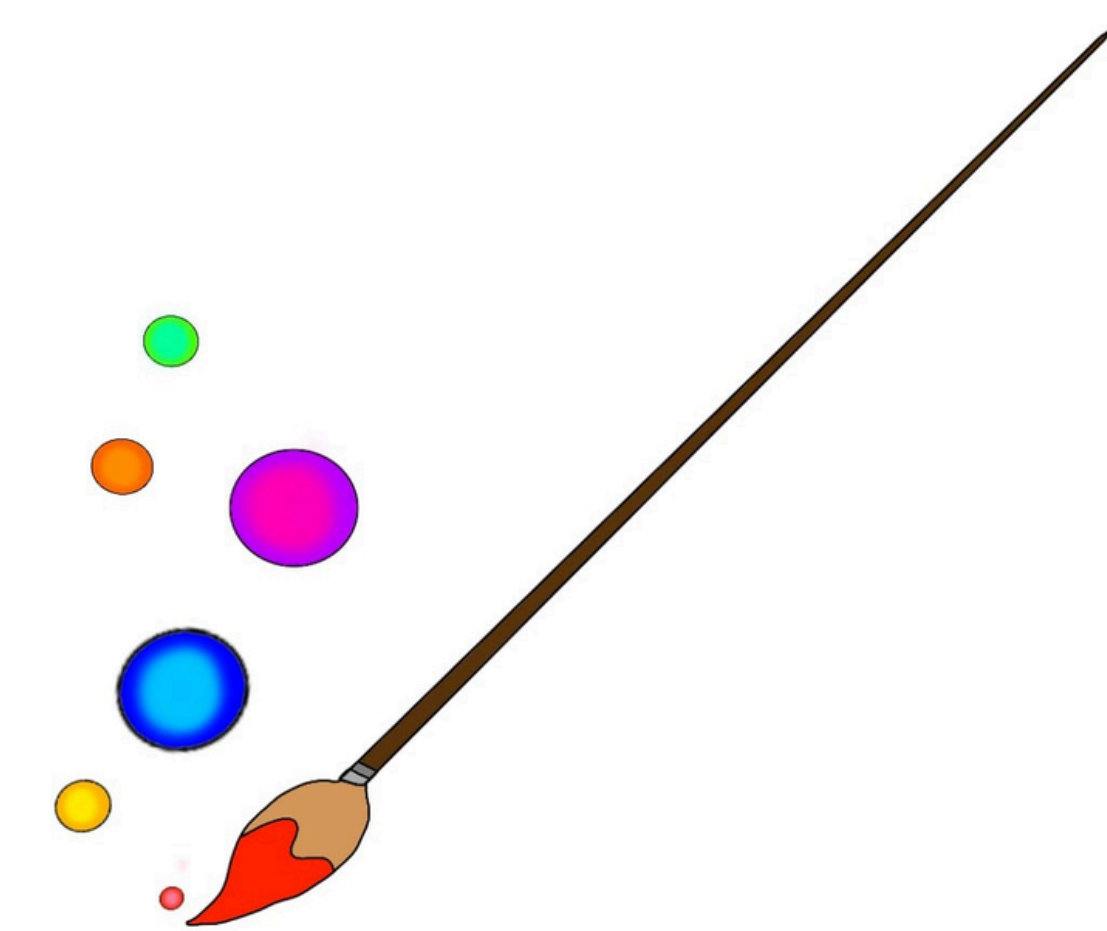


# Bolle d'arte



## IL FUMETTO: TRA GENERE LETTERARIO E ARTE

Gentilissime/i insegnanti,

il Polo bibliotecario piacentino sta realizzando la terza edizione del festival di promozione alla lettura **"Bolle d'Arte"** dedicato a bambini/e e ragazzi/e e realizzato con il contributo del Ministero della Cultura - Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore Fondo per la promozione della lettura, della tutela e della valorizzazione del patrimonio librario 2024.

Per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado (classi 2° e 3°) e secondo grado (biennio) è in programma un approfondimento sul genere letterario del fumetto strutturato in due incontri online di 2 ore ciascuno:

### **Giovedì 12 dicembre, ore 10.30 - "LA GRAMMATICA DELLE NUVOLE"**

**a cura di Lorenzo Calza**

Da dove nasce il fumetto? Quale immaginario lega disegni e parole?

Un viaggio nella storia del fumetto e della sua evoluzione alla scoperta delle sue potenzialità espressive e delle tecniche costruttive. Giochi visivi, emozioni raccontate, onomatopee, rumori, parole combinati in una sintesi di testo e immagine sono il segreto di una storia ad effetto!

**Lorenzo Calza:** è sceneggiatore, scrittore, illustratore e musicista. Lavora nello staff di "Julia" (Sergio Bonelli Editore) come sceneggiatore, ha firmato quasi centocinquanta episodi nel corso di venticinque anni. Ha scritto "Arkhein", miniserie fanta-horror per la Marvel Italia, svariati romanzi e ha ideato "She", vignetta al femminile. Conduce laboratori di scrittura creativa ed arteterapia, il suo ultimo libro è "La grammatica delle nuvole" pubblicato da Edizioni Low.

### **Giovedì 23 gennaio, ore 10.30 - "SCRIVERE FUMETTI: INTRODUZIONE ALLA SCRITTURA CREATIVA"**

**a cura di Alessandro Sisti**

Come ogni genere letterario anche per costruire un fumetto si parte da una storia: ma come darle voce? Regole e creatività si combinano in sequenze e si raccontano attraverso inquadrature capaci di coinvolgere, stupire e incuriosire il lettore. Alessandro Sisti ci porta nei segreti del linguaggio narrativo del fumetto.

Ora pronti ad inventare una vostra storia?

**Alessandro Sisti:** sceneggiatore, giornalista e scrittore, dal 1980 è uno dei "Disney italiani" che creano le avventure di Topolino & Co, pubblicate in tutto il mondo. Ha scritto anche per Warner Bros. e collaborato a riviste quali lo storico «Corriere dei Piccoli». Si dedica inoltre allo studio dei linguaggi narrativi e del fumetto e alla formazione di nuovi autori come insegnante di scrittura creativa all'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova e sceneggiatura alla sede della Scuola Internazionale di Comics della stessa città.

### **COME ADERIRE AGLI INCONTRI**

Per partecipare a uno o ad entrambi gli incontri chiediamo gentilmente di compilare e inviare il form di adesione che trovate al seguente link: <https://forms.gle/XU9xSeKVruaCS5Td8>

Per informazioni contattare: Valeria Depalmi al 3471498493

**Gli incontri sono a carattere gratuito.**

